

258

11-11

**XXIV ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП**

**ТЕКСТЫ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО (второго) ЭТАПА
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
В 2018 / 2019 УЧЕБНОМ ГОДУ**

**Владимирская область
10-11 классы**

**XXIV ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
10-11 классы**

Дорогие друзья!

Задания можно выполнять в произвольном порядке. Номер, присвоенный заданиям, менять нельзя, его следует указывать при письменном оформлении выполненного задания. Общее время выполнения работы – 4 часа.

Задание 1 (13 баллов)

В наш быстрый динамичный век фонетика разговорной речи существенно отличается от фонетики кодифицированного литературного языка. Например, вместо *сколько* часто слышишь [сκόкъ]. К сожалению, и с экранов телевидения постоянно вместо слова *человек* звучит [ч'ьк].

Прочитайте транскрипцию отрывка некоторого разговора. Запишите эту фразу. Выпишите все глагольные формы настоящего времени в соответствии с современными орфографическими нормами и объясните особенности и механизмы возникновения этих форм. Упоминание об этимологии какой частицы уместно в этом контексте?

[ja p'(p'ь) ты штó з'д'ё лл / а он гьт д'ис'т'й т'н н'ихрашó плуч'й льс']

„Я чёрти что сделаю, а он говорит: „Действительно, хорошо получилось“.

„Говорит“ – ч; наст. вр.; 3 л.; родственное ему слово – „говор“

Частица „чёрти что“ принадлежит к разговорному стилю речи, происходит от сущ. „чёрт“ и имеет значение чего-то неожиданного, темного, поперечного.

Задание 2 (1 балл)

Прочитайте следующий отрывок из романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин».

- (1) ... Проснувшись рано,
- (2) В окно увидела Татьяна
- (3) Поутру побелевший двор,
- (4) Куртины, кровли и забор,
- (5) На стёклах лёгкие узоры,
- (6) Деревья в зимнем серебре,

(7) Сорок весёлых на дворе...

Дайте толкование слова *куртина* в строке 4.

Куртина - курятник

08

Задание 3 (16 баллов)

Даны слова: *попрошайка, прощёный, праща, вопрос, просо, выпрашивать, упрочить, протеец, попроситься, запрещать.*

Найдите среди них те, которые восходят к одному и тому же корню, и распределите их по группам в соответствии с общим корнем. Укажите общий корень.

Попрошайка, выпрашивать, вопрос, просо - прощ/прош/просе 1
Прощёный, попроситься - прощ 1
Протеец, упрочить - проет/прот 1
Праща, запрещать - праш/прещ

65

Задание 4 (10 баллов)

Синтаксически неделимые (синтаксически несвободные) словосочетания – это словосочетания, которые образуют **синтаксическое единство** и выступают в предложении **в роли единого члена предложения**.

В приведенных ниже предложениях из романа М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита» найдите синтаксически неделимые словосочетания и укажите их синтаксическую функцию.

- 1) В час жаркого весеннего заката на Патриарших прудах появилось двое граждан.
- 2) Попад в тень чуть зеленеющих лип, писатели первым делом бросились к пёстро раскрашенной будочке с надписью: «Пиво и воды».

Укажите в предложениях все примеры таких словосочетаний разного вида, подчёркивая их как члены предложения.

66

- 1
- «Татаришких трудах» — обстоит;
- «Двое граждан» — под; 1
- «Первый дом» — обстоит;
- «Тиво и вода» — сред.;
- «В час заката» — обстоит.

Задание 5 (6 баллов)

Используя свои знания в области этимологии, а также в области иностранных языков, объясните правописание выделенных букв в перечисленных ниже словах (Например. Очки — оч^и; фАльцет — фальшь (итал. *falsetto*, от *falso* — ложный: фальцет — «ложный голос»). Объясните выбор проверочного слова.

паспОрт

патОка

Операция

об.

Таспорт — от «персона» (исходительное написание иностранного, переведённого на русский язык, слова — «персона»).

Задание 6 (9 баллов)

В Словаре В.И. Даля говорится: Домовой ^{суш} лешему ^{суш} ворог; а полевой ^{суш} знается с домовым ^{суш} и лешим.

Задания:

- 1) Какой частью речи в современном русском языке являются выделенные слова?
- 2) Какое слово объединяет все эти слова?
- 3) Как образовались данные слова? В чем особенность этого способа словообразования?
- 4) Какие из этих слов продолжают употребляться и сейчас в качестве другой части речи? Приведите по одному примеру словосочетаний с этими словами (всего два примера).

- 1) Это существительные ↑
- 2) "говорясь" в предложении; по слогам - звуковые боже-ство на Русь
- 3) Эти слова образуют при помощи перехода одной гласной в другую (э/я → е/и) ↑
- 4) Употребляются слова "леший" и "домовой": верить в домового, злой леший.

Задание 7 (5 баллов)

Прочитайте отрывок лингвистического текста.

<Архаизм.....> не представляют собой устаревших билатеральных языковых единиц. Устаревшим в них является только звуковой комплекс слова. Старославянизмы, образующие по отношению к словам современного русского языка целую систему экспрессивно-стилистических синонимов (глад - русск. голод, хлад - русск. холод, младость - русск. молодость, град - русск. город, древо - русск. дерево), составляют в современном русском языке значительную по своему составу группу устаревшей лексики, являясь лексико-фонетическими <архаизмами>.

Какой лингвистический термин пропущен в тексте? Напишите это слово вместо <.....>, тем самым восстановите текст.

Приведите примеры пар слов (не менее 2-х) старославянизмов, которые вместе с их восточнославянскими вариантами не являются устаревшими.

"Злато" - русск. "золото", "врата" - русск. "ворота",
 "краса" - русск. "красота", "красный" - русск. "красивый".
 Пропущен термин "архаизм"

Задание 8 (21 балл)

Прочитайте фрагмент текста из «Повести о Петре и Февронии Муромских» (сер. XVI в.).

и определите по контексту лексическое значение выделенного жирным шрифтом, подчеркнутого слова. (для этого в тексте необходимо понять общий смысл, письменно переводить не требуется.)

Един же от предстоящих ему [князю] юноша уклонися в весь, нарицающуся Ласково. И прииде к некоего дому **вратом** и не видѣ никогоже.

1. Приведите примеры современных устойчивых наименований с существительным *врата* и его русским вариантом, укажите их значение.
2. С какими словами этимологически (по происхождению) связано существительное *врата* и его русский вариант?
3. Приведите данное этимологическое гнездо производных слов, укажите их значения.

"вратом" - то есть человек зашел в чужой дом прямо через ворота, врата. Это большие двери (дверь), сделанные в заборе около дома (есть врата города - в городской стене). Обычно их открывают, когда нужно проехать санями / телегой (в наше время - машиной).

1) врата раз, золотые врата

2) отворять, притвор

3) врата (вороты)

Отворять

Отворот

Притворять

Притвор

Затворять

Затвор

"Отворять" - открывать, "отворот" - действие, направленное на то, чтобы показать кому-л., что он лишнее в чужей - то жилище и должен уйти.

"Притворять" - закрывать не полностью, "притвор" - укрепление для ворот.

"Затворять" - закрывать, "затвор" - то, чем закрывают, можно сказать, замок.

25

Задание 9 (8 баллов)

1. Вставьте пропущенные буквы:
 - С А.С. Иванов^{н.м} 0,5
 - С Чарли Чаплин^{о.м} 0,5
 - С Чарльзом Дарвин^{о.м} 0,5
 - С Бернгардтом фон Бюлов^{н.м} 0
 - С Рудольфом Вирхов^{н.м} 0
 - С Б.П. Птицын^{н.м} 0,5
2. Сформулируйте орфографическое правило, на основании которого вы производили выбор нужной буквы.
3. Вставьте пропущенную букву в следующем фрагменте: «со знаменитым художником Карлом Павловичем Брюллов^{н.м} и с его отцом Паулем Брюлло». Объясните ваш выбор.

20

2) Если фамилия имеет форму и мужского, и женского рода (Иванов - Иванова), то в Т.п. у неё будет окончание -ны, а если имеет уни-версальную для мужского и женского рода форму (Дарвин - Дарвин), то окончание в Т.п. будет -ны.

3) Фамилия "Брюлов" имеет две формы (Брюлов - Брюлова), значит, пишем букву "о" (Т.п.).

Задание 10¹ (2 балла)

Представьте, что вы – переводчик и работаете для известного издательства. Книга с текстом должна привлечь своим содержанием. Прочитайте фрагменты текстов и переведите их на современный русский язык. Постарайтесь эти переводы сделать художественным и метафоричными.

¹ При распечатывании задания № 10 Следует обратить внимание на то, что все буквы должны быть читабельны, так как текст написан шрифтом ижица/ izhitsa. Для выполнения задания конкурсантами необходимо установить на компьютере шрифт ижица.

1. Да тако рекуть, яко инъ никто же такъ бѣ золь, яко и волкомъ звахуть его
(Пролог, XV в.)



По-слову: „Да тако говорят, будто никто так не был
зол, оттого и рвут его волком“ (Пролог, XV в.).
С изменением: Было в народе неспокойно, шумно,
все суетилось и боялись этого человека. Говорили
следующее: „Словно голодный свирепый волк, ходит
он по улицам и рвет людей. Не было до сегод-
нешнего дня наиболее злого человека, чем этот! что
мы способны сделать против такой ужасной,
блуждающей ярости?!“

Литература

- Дёмин А. С. (ред.), Литературный сборник XVII века Пролог / В серии «Русская старопечатная литература (XVI — первая четверть XVIII в.)». — М.: Наука, 1978
- Дьяченко Г. М., прот. Полный церковнославянский словарь. — СПб., 1900. Репринт: М.: Издат. отдел Московского патриархата, 1993. ISBN 5-87301-068-4.
- Повесть о Петре и Февронии Муромских // Памятники литературы Древней Руси (ПЛДР). СПб.: Наука, 2000. — Т. 9: Конец XIV — первая половина XVI века. — 566 с. (Электронный ресурс: <http://lib.pushkinskiydom.ru/Default.aspx?tabid=5116>).
- Потебня А.А. Из записок по русской грамматике. М., 1958. Введение. С. 3.
- Толковый словарь русского языка: В 4-х т. / Под ред. Д.Н. Ушакова. М., 1996. Т. 1. Стлб. 250, 366, 1151. Т. 3. Стлб. 339. Т. 4. Стлб. 1340.
- Черных П.Я. Историко-этимологический словарь современного русского языка: В 2-х т. М., 1994. Т. 1. С. 143, 144, 167. Т. 2. С. 144-145.